

ARTÍCULOS

BRENES, Carmen Sofía [The Aristotelian Myth, the Screen Idea and the Making of the Chilean Film No](#) 1-10

LEIVA SOTO, Ricardo; BENAVIDES, Cristóbal y WILKINSON, Kenton T. [Young Hispanics' Motivations to Use Smartphones: A Three-Country Comparative Study](#)13-24

TEFERTILLER, Alec [Moviegoing in the Netflix Age: Gratifications, Planned Behavior, and Theatrical Attendance](#)27-43

PERIS VIDAL, Manuel [El pensamiento autónomo en los tertulianos políticos. Un estudio del programa televisivo Las Mañanas de Cuatro](#)45-58

SANZ HERNANDO, Clara [El fracaso de la Prensa del Movimiento de convertir La Voz de Castilla en prototipo para salvar sus diarios](#)61-73

GIRALDO LUQUE, Santiago; VILLEGAS SIMÓN, Isabel y DURÁN BECERRA, Tomás [Uso de los sitios web de los parlamentos para promover la deliberación ciudadana en el proceso de toma de decisiones públicas. Estudio comparado de diez países \(América y Europa\)](#)77-97

MAYAGOITIA SORIA, Ana Marta [Ingeniería social estadounidense a través de cortometrajes educativos infantiles \(1945-1953\)](#)99-111

MERCADO-SÁEZ, M^a Teresa y MONEDERO MORALES, Carmen del Rocío [Tratamiento y encuadres de los asuntos energéticos en televisión: análisis de los programas informativos de La Sexta](#)115-129

FENOLL, Vicente y CANO-ORÓN, Lorena [Participación ciudadana en los perfiles de Facebook de los partidos españoles. Análisis de comentarios en la campaña electoral de 2015](#)131-145

MARTÍNEZ-NICOLÁS, Manuel; SAPERAS, Enric y CARRASCO-CAMPOS, Ángel [La investigación sobre periodismo en España. Análisis de los trabajos publicados en revistas científicas españolas en los últimos 25 años \(1990-2014\)](#)149-166

RESEÑAS

, [Este volumen no contiene reseñas / This volume has not reviews](#)