Hadas, princesas, brujas... Las mujeres en los cuentos



Vol. 21, nº 2 Julio-Diciembre 2014 Ver publicación online (revistaseug.ugr.es)

DOSSIER

Hadas, princesas, brujas... Las mujeres en los cuentos

- Cristina Segura Graíño Modelos desautorizadores de las mujeres en los cuentos tradicionales 221-24
- María Soledad Arredondo Sirodey Dos ejemplos de mujeres en El Conde Lucanor de Don Juan Manuel: mujeres bravas y mujeres dóciles 243-2
- Oliva Blanco Corujo Nunca te fíes del tío Perrault 257-269
- Pilar Díaz Sánchez Los cuentos de Calleja y su infl uencia en la literatura infantil española: 'instruir deleitando' 271-294

ESTUDIOS

- Agnès García-Ventura Mano de obra y relaciones de parentesco en Mesopotamia: madres trabajadoras versus hombres "ganadores de pan" 297-316
- Laura Triviño Cabrera Etnicidad y género en la serie Virgen de Guadalupe de la artista Yolanda López 317-341
- Laura Muñoz Pérez Mujer y artista en una capital de provincias española durante el siglo XX: el caso de Salamanca 343-362

TEXTOS Y DOCUMENTOS

 Marta Ortega Balanza Masculinidad-Feminidad en el mundo hitita del II milenio a.C.: El Ritual contra la impotencia de la maga Paškuwatti 365-380

Otros

- Autores/as Varios/as Noticias y reseñas 381-394
- Equipo Arenal Libros recibidos 395-396

Fondo Social Europeo

1 de 2 10/04/2015 12:21