



[INICIO](#) [ACERCA DE...](#) [INGRESAR](#) [REGISTRO](#) [BUSCAR](#) [NÚM. ACTUAL](#) [NÚM. ANTERIORES](#) [INDEXACIONES](#)

[Inicio](#) > [Archivos](#) > [Vol 26, No 2 \(2019\)](#)

Vol 26, No 2 (2019)

Coordina: Mercedes Yusta Rodrigo

[TUTORIAL PARA EVALUADORAS/ES](#)
[RECUPERAR PASSWORD](#)

Sumario

Dossier

- | | | |
|---|-----|---------|
| Mujeres de refugiados, mujeres refugiadas en la Francia del siglo XIX (años 1830-1870)
<i>Delphine Díaz</i> | PDF | 343-365 |
| Las mujeres recuerdan. Género y memoria sobre el exilio republicano en Francia (1939-1978)
<i>Alba Martínez Martínez</i> | PDF | 367-398 |
| Victorina Durán y Maruja Mallo: encuentros y desencuentros de dos artistas exiliadas
<i>Carmen Gaitán Salinas, Idoia Murga Castro</i> | PDF | 399-425 |
| Un tiempo suspendido. Vida cotidiana y devenir feminista de mujeres argentinas exiliadas durante la última dictadura militar (1976-1983)
<i>Victoria Álvarez</i> | PDF | 427-447 |

Estudios

- | | | |
|--|-----|--|
| Escribiendo en los márgenes: las cartas de doña Ana Zurita Ochoa en Cuenca de las Indias, siglo XVII | PDF | |
|--|-----|--|



[PUBLICATION ETHICS AND MALPRACTICE STATEMENT](#)



El incesto en los cuentos de Perrault y de Madame d'Aulnoy

Vicenta Garrido Carrasco

El Centenario y la participación de las trabajadoras textiles en la protesta obrera. Una perspectiva generizada del proceso huelguístico de 1910 en Buenos Aires. Establecimientos Gratry, Argentina

Verónica Norando

Solteras o debidamente casadas. Aproximaciones a una arista poco explorada en la historia de las maestras argentinas, 1920-1950

Paula Caldo

La experiencia americana de las pensionadas de la JAE a través de su correspondencia

Encarnación Lemus López

Cuando los otros importantes eran siempre "ellas"

María Teresa Alario Trigueros

Textos y Documentos

Resistencia y reivindicaciones de las mujeres en las guerras de independencia de Colombia: una aproximación a través de sus cartas y reclamaciones

Roger Pita Pico

Noticias

ALCALÁ GARCÍA, Inmaculada: *La agenda secreta de María Campo Alange. Análisis de su legado en clave feminista*. (Col.leció Sendes). Castelló de la Plana, Servicio de Publicaciones de la Universitat Jaume I, 2018

José Beltrán Llavador

BLASCO HERRANZ, Inmaculada (ed.): *Mujeres, hombres y catolicismo en la España contemporánea. Nuevas Visiones desde la Historia*. Valencia, Tirant Humanidades, 2018

Sara Martín Gutiérrez

BRANCIFORTE, Laura: *Donne in onda nel ventennio fascista. Tra modernità e tradizione (1924-1939)*.

Soveria Manelli, Rubbettino, 2018

Sergio Blanco Fajardo

GALLEGO FRANCO, Henar (ed.): *Feminidades y masculinidades en la historiografía de género*.

Granada, Comares, 2018. XIII+233 págs

Elia Blanco Rodríguez

MEDINA QUINTANA, Silvia (ed.): *Familias, género y educación. Tradición y rupturas en las sociedades*

451-466

PDF

467-488

PDF

489-519

PDF

521-540

PDF

541-574

PDF

575-605

PDF

609-630

633-637

PDF

637-641

PDF

642-645

PDF

646-648

PDF



USUARIO/A



Nombre
usuario/a

Contraseña

Recordar mis datos

Login

NOTIFICACIONES

- Ver
- Suscribirse / Des-suscribirse

CONTENIDO DE LA
REVISTA

Buscar

Todos

Buscar

Navegar

- Por número
- Por autor
- Por título
- Otras revistas

TAMAÑO DE FUENTE

Ayuda de la revista

OPEN JOURNAL SYSTEMS

NÚMERO EN CURSO

ATOM	1.0
RSS	2.0
RSS	1.0

633-637

637-641

642-645

646-648

modernas y contemporánea. Gijón, Trea, 2018
Sonia García Galán

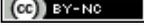
648-652

POLO-ALVARADO, Lorna: *Vida de mujeres. Entre la sumisión y la subversión*. San Juan, Luscinia, 2018, 157 pp.

PDF

Margarita Salazar Mendoza

652-655

 Esta obra está bajo una **licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 3.0 Unported**.

ISSN 1134-6396 | DEPÓSITO LEGAL GR. 948-1994