

Indice / Summary

ARENAL

Vol. 31, n.º 1, enero-junio 2024

ISSN: 1134-6396

DOSSIER

Mujeres en el franquismo. El reto de la biografía

Women in the Franco regime. The challenge of biography

Coordina: Rosario Ruiz Franco

- Rosario Ruiz Franco: De la Sección Femenina de Falange a las Cortes Constituyentes: los equilibrios políticos de Belén Landáburu 7-35
From the Women's Section of the Falange to the Constituent Courts: the political balance of Belén Landáburu
- María Jesús Pérez Espí: Mercedes Sanz-Bachiller, procuradora en las Cortes Españolas 37-66
Mercedes Sanz-Bachiller, deputy in the Spanish Courts
- Begoña Barrera López: Sarah Demaris (1910-1947): escritura, espectáculo y militancia falangista 67-96
Sarah Demaris (1910-1947): writing, performance and Falangist militancy
- Paula García Corral: Escritoras olvidadas del medio siglo xx: Elena Soriano Jara (1917-1996) 97-115
Forgotten female writers from the mid-twentieth century: Elena Soriano Jara (1917-1996)

ESTUDIOS

- M.^a del Mar Royo Martínez: La desconocida Augusta Tranquilina y su imagen pública en las fuentes numismáticas y epigráficas 119-142
The unknown Augusta Tranquillina and her public image in numismatic and epigraphic sources
- Mónica Bolufer Peruga: El mundo en una biblioteca o apropiarse de los libros con la pluma en la mano. Joana de Vigo i Esquella (1779-1855), lectora ilustrada 143-178
The world in a library, or how to appropriate books with the quill in hand. Joana de Vigo i Esquella (1779-1855), enlightened reader

Elizabeth García Gil: La actividad de las mujeres en el comercio y el crédito rural en el sur peninsular (ss. XVIII-XIX).....	179-202
Women's activity in trade and rural credit in the south of the Iberian Peninsula (18th-19th centuries)	
Arturo E. García Niño: La huelga de las molineras en el Veracruz de 1919: primera en la ciudad por demandas de género y el apoyo del grupo “Antorcha Libertaria”. (Notas para recordar su olvido)	203-228
The strike of the millers in Veracruz in 1919: first in the city for gender demands and the support of the group “Antorcha Libertaria”. (Notes to remember your forgetfulness)	
Verónica Ramírez Errázuriz y Patricio Leyton Alvarado: Mujeres de la élite y los saberes científicos en Chile: El Club de Señoras de Santiago y su rol en la ciencia (1916-1926)	229-254
Elite Women and Scientific Knowledge in Chile: The Ladies Club of Santiago and its Role in Science (1916-1926)	
Raquel Fernández Menéndez: José Ortega y Gasset y las pioneras de la crítica literaria feminista en España (1925-1930)	255-275
José Ortega y Gasset and the Pioneers of Feminist Literary Criticism in Spain (1925-1930)	
Georgina Elizabeth Rovaretti Kelly, Paula Gabriela Núñez, Carolina Lara Michel, Cecilia Conterno y Paula Alejandra Leal Tejeda: Mujeres rurales patagónicas. Perspectivas y estrategias para enfrentar una historia patriarcal	277-300
Patagonian rural women. Approaches, perceptions and strategies to confront a patriarchal history	

TEXTOS Y DOCUMENTOS

Sara Rodríguez Luna: Una “Biblioteca femenina”, por Cándida López Venegas	303-318
A ‘Women’s Library’, by Cándida López Venegas	

NOTICIAS

Enrique Bengochea Tirado: ANDREU MIRALLES, Xavier (ed.): <i>El imperio en casa: Género, raza y nación en la España Contemporánea</i> . Madrid, Sílex, 2022	321-324
Alba del Blanco Méndez: FILIPPINI, Nadia Maria: <i>Pregnancy, Delivery, Childbirth: A Gender and Cultural History from Antiquity to the Test Tube in Europe</i> . Londres, Routledge, 2020.....	324-326

Verónica García Martín: GARCÍA FERNÁNDEZ, Mónica: <i>Dos en una sola carne. Matrimonio, amor y sexualidad en la España franquista (1939-1975)</i> . Granada, Comares, 2022.....	326-329
Maribel Díez Jiménez: HERNÁNDEZ LÓPEZ, María Encarnación: <i>Rescatadas del olvido. Promotoras de arquitectura en la Granada moderna</i> . Granada, Editorial Universidad de Granada, 2023.....	329-331
Rafael Serrano García: HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: <i>Rosario de Acuña. La vida en escritura</i> . Madrid, Abada editores, 2022	332-336
Sandra G. Rodríguez: MATA-NÚÑEZ, Almudena: <i>Memoria Histórica y feminismo. Recuperación de la obra periodística de Luisa Carnés</i> . Valencia, Tirant Humanidades, 2022	336-338
Lucía Cytryn: RODRÍGUEZ, Sandra G. (ed.): <i>Concha Lagos. Atados a la tierra y otros relatos</i> . Madrid, Dykinson, 2023	339-341