

Dirección
JAVIER PRADERA
FERNANDO SAVATER

Edita
PROMOTORA GENERAL
DE REVISTAS, SA
Consejero delegado
JOSÉ ÁNGEL GARCÍA OLEA

Director general
ÁNGEL GARCÍA COLÍN

Director editorial
PEDRO JAVALOYES

Subdirector general
AGUSTÍN SAGREDO

Coordinación editorial
NURIA CLAVER

Directora de arte
SUE REQUENA

Diseño
CRISTIAN GALLEGOS



Priscila Clementti (Buenos Aires, 1979)
Se forma en publicidad, diseño gráfico y fotografía. Su experiencia en estos campos se desarrolla tanto en Argentina como en Londres, Madrid y Barcelona donde actualmente trabaja como creativa, realiza trabajos de investigación para el Museo de Arte Contemporáneo y da clases de fotografía en diversos centros de estudio.

Caricaturas
LOREDANO



Federico García Lorca

Correo electrónico: claves@progres.es
Internet: www.claves.progres.es

Correspondencia: PROGRESA.
JULIÁN CAMARILLO, 29 B; 1ª PLANTA.
28037 MADRID. TELÉFONO 915 38 61 04.
FAX 915 22 22 91.

Publicidad: PROGRESA. JULIÁN CAMARILLO,
29 B; 1ª. 28037 MADRID.
TELÉFONO 915 38 62 68.

Impresión: MONTERREINA.
ISSN: 1130-3689
Depósito Legal: M. 10.1162/1990.



Esta revista es miembro de
ARCE (Asociación de Revistas
Culturales Españolas)

Esta revista es miembro
de la Asociación de Revistas
de Información



Para petición de suscripciones y números atrasados
dirigirse a: Apartado de Correos: 61049.
Código Postal: 28066 - Madrid.

JOSEPH STIGLITZ 4 LA GRAN RECESIÓN

FERNANDO SAVATER 12 LA COMUNIDAD ANTE EL PROGRESO

PIERRE ROSANVALLON 16 EL GOBIERNO DE LOS JUECES

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA 26 IGUALDAD Y AUTOGOBIERNO

ENRIQUE GIL CALVO 32 UN HEXÁGONO DE CALIDAD DEMOCRÁTICA

JOAQUÍN VARELA 46 LA DIMENSIÓN EUROPEA DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL

Semblanza Santos Juliá 56 *Federico García Lorca Muerte y Memoria*

Epistolario Karl Popper 62 *Cartas a Isaiah Berlin*

Estética Félix Ovejero 66 *Cuando la estética es ética*

Política Tom Segev 73 *Israel y Palestina*

Narrativa Justo Serna 77 *Examen del porvenir Antonio Muñoz Molina*

FE DE ERRATAS

En el número 199 de 'Claves de Razón Práctica' (enero/febrero de 2010) se publicó el texto *Titón ante el futuro*, de Pablo Barrios Almazor. Sus datos profesionales eran erróneos. Es crítico y diplomático.

"Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales, en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de la empresa editora de la publicación, Promotora General de Revistas, S.A., (PROGRESA)".