

**PRISA REVISTAS**

Dirección  
JAVIER PRADERA  
FERNANDO SAYATERR

Consejero Delegado  
JOSÉ ÁNGEL GARCÍA OJEA

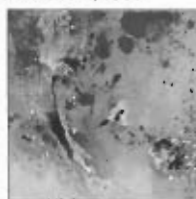
Gerente y Director Editorial  
PEDRO JAVILLOS

Director de Operaciones  
AGUSTÍN SAGREDO

Coordinación Editorial  
NURIA CLAVER

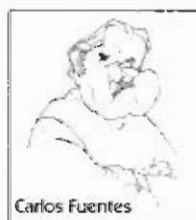
Diseño  
CRISTIAN GALLEGOS

Ilustración  
EMMA FERGUSON



Madrid, 1970.  
Master en Pintura en el Pratt Institute de Nueva York (beca de Canal Graduate Fellowship Program, 1999). Trabajó como ayudante de artistas como Antonio Murado y Fran Siegel (Galerías Von Tintel y Margaret Thatcher Projects respectivamente). Participa en la exposición y subasta *Arte x Hái*, en la Casa Encendida y en la galería Cadosos Contemporary en Londres.

Caricaturas  
LOREDANO



Correo electrónico: [claves@prisa.com](mailto:claves@prisa.com)  
Internet: [www.claves.progresa.es](http://www.claves.progresa.es)

Correspondencia: PROGRESA  
JULIÁN CAMARILLO, 29 B. 1.ª PLANTA,  
28037 MADRID. TELÉFONO 915 38 61 04.  
PAX 915 22 22 91.

Publicidad: PROGRESA, JULIÁN CAMARILLO,  
29 B. 1.ª, 28037 MADRID.  
TELÉFONO 915 38 62 68.

Impresión: ROTOPRINT.  
ISSN: 1130-3689

Depósito Legal: M. 10.162/1999.



Esta revista es miembro de  
ARCE (Asociación de Revistas  
Culturales Españolas)

Esta revista es miembro  
de la Asociación de Revistas  
de Información



Esta revista ha recibido una subvención de la Dirección General del Libro, Archivo y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año.

Para pedidos de suscripciones y números sueltos  
dirigirse a: Apartado de Correos 61049.  
Código Postal: 28066 - Madrid. Teléfono: 902 48 15 46

FRANCISCO  
RUBIO LLORENTE

4

CONSTITUCIONES NACIONALES  
E INTEGRACIÓN EUROPEA

JOSEP FONTANA

10

EL TRIUNFO DEL CAPITALISMO  
REALMENTE EXISTENTE

GIOVANNI SARTORI

18

¿DÓNDE VA LA CIENCIA POLÍTICA?

IGNACIO SOTELO

26

LIBERTAD 'VERSUS' IGUALDAD

SAMI NAÏR

36

LA LECCIÓN TUNECINA

*Semblanza*  
Juan Goytisolo

46

*Carlos Fuentes: De nacionalidad cervantina*

*Ciencias sociales*  
Elena Beltrán

48

*Sexo, normas y mercados*

*Historia*  
Juan Francisco  
Fuentes

58

*La conspiración de las viudas.  
Mujeres liberales contra Fernando VII*

*Ciencia*  
H. Allen Orr

66

*Seducido por la ciencia*

*Artes plásticas*  
Andrew Graham-Dixon

70

*Caravaggio en la capilla de San Mateo*

*Ensayo*  
Perfecto  
Andrés Ibáñez

78

*La Toscana esencial  
de Piero Calamandrei*