REVISTA DE DERECHO CONSTITUCIONAL EUROPEO

Director: Francisco Balaguer Callejón

Secretario: Miguel Azpitarte Sánchez

Año 17, Número 34, julio-diciembre de 2020

ISSN: 1697-7890

Aviso PDF

Fuentes del Derecho.

SUMARIO

FRANCISCO BALAGUER CALLEJÓN
Presentación

Estudios

FRANCISCO BALAGUER CALLEJÓN
La teoría de las fuentes del Derecho del Estado constitucional

IGNACIO ÁLVAREZ RODRÍGUEZ
El Decreto Legislativo en la encrucijada

JOAQUÍN SARRIÓN ESTEVE
El retorno de los límites constitucionales a la primacía: a propósito del reciente rugido del guardián de la Constitución alemana

Artículos

RICARDO MARTÍN MORALES
El equilibrio de las categorías en los ordenamientos multinivel: la levedad de la dogmática

GERMÁN M. TERUEL LOZANO
Una lectura garantista de las nuevas tendencias en la lucha europea contra la difusión de mensajes terroristas en Internet

SONIA GAVIEIRO-GONZÁLEZ
Revisitación actualizada de la Directiva de servicios y de la libertad de establecimiento. Análisis de diversos procesos de transposición en España, Italia y Portugal

Perfiles/Noticias

PETER HÄBERLE
Memoria de Jörg Luther (1959 – 2020)

JOSÉ LUIS MONEREO PÉREZ
"In memoriam" del profesor José Vida Soria: uno de los grandes juristas críticos europeos del Derecho del trabajo y de la seguridad social

Textos Clásicos

PETER HÄBERLE
Ciencia y doctrina jurídicas, naturaleza y cultura, música y amistad. Un boceto autobiográfico de Peter Häberle, Bayreuth

Jurisprudencia

ENRIQUE GUILLÉN LÓPEZ
Prisión provisional y absolución: mismo daño (sic), misma indemnización (sic) (¿o no?) - Breves notas a la STC 85/2019, de 19 de junio de 2019

Legislación

MARÍA LUISA BALAGUER CALLEJÓN
Crónica de la legislación europea. Segundo Semestre de 2020

Foro

MARCO DANI Y AGUSTÍN J. MENÉNDEZ MENÉNDEZ
El gobierno europeo de la crisis del coronavirus

Noticias de libros

TOMÁS REQUENA LÓPEZ
Francisco López Menudo. Obra escogida, Universidad de Sevilla, Sevilla, 2018, dos volúmenes

MARÍA JESÚS GARCÍA MORALES
Música callada para un Derecho Administrativo incierto, María Jesús Montoro Chiner y Juan Manuel Alegre Ávila, Editorial Senyor Ruc, Imprenta Salvadó, Barcelona, 2020