Araucaria | Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades

Año 13 | Nº 25 | Primer semestre de 2011

I. Las ideas. Su política y su historia

Hans Kelsen:pensador político
por **Sara Lagi**

"Levántate Simón, que no es tiempo de morir". Reinvención del Libertador e historia oficial de Venezuela
por **Frédérique Langue**

La necesidad de cuestionar prácticas autoritarias consideradas como diferencias culturales
por **H. C. F. Mansilla**

II. Monográfico: MEMORIAS DE LAS INDEPENDENCIAS

Coordinado por **María F. Lander y Jordana Dym**

Introducción
por **María F. Lander**

Orígenes políticos y culturales del monarquismo mexicano
por **Marco Antonio Landavazo**

Pequeño patriotas y ciudadanos: Infancia, nación y conmemoración de la Independencia en Costa Rica (1899-1932)
por **David Díaz Arias**

La identidad ecuatoriana a partir de la música y la poesía popular de las guerras de independencia
por **Catalina Andrago-Walker**

La revolución en el Río de la Plata: Entusiasmo, desaliento y mito fundacional
por **Beatriz Dávilo**

1910. Balances y perspectivas: Luis Emilio Recabarren y Alejandro Venegas ante el Centenario
por **Alvaro Kaempfer**

La encrucijada de Manuela Sáenz en el imaginario cultural latinoamericano del siglo XXI
por **María F. Lander**

III. Perfiles / Semblanzas

El positivismo y las ciencias en el período finisecular del Chile decimonónico
por **Zenobio Saldivia M.**

IV. Reseñas y debates

Cinta Canterla: *Mala noche. El cuerpo, la política y la irracionalidad en el siglo xviii*
por **Inmaculada Murcia Serrano**

Adam Smith em Pequim: *Origens e fundamentos do século XXI*
por **Marco Aurélio Rodrigues da Cunha e Cruz**

V. Documentos

La emancipación hispanoamericana y los bicentenarios: un primer repertorio bibliográfico
por **Antonio Gutiérrez Escudero**

Número anterior