

CARTA DEL DIRECTOR. Javier Fernández del Moral. Pág. 7

135 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA VANGUARDIA. Pág. 9

Entrevista con Javier Godó. Editor de *La Vanguardia*. Pág. 11

RAFAEL ANSÓN, PRESIDENTE DE FUNDES

El grupo Godó, un escenario multimedia. Pág. 19

MÀRIUS CAROL, DIRECTOR DE LA VANGUARDIA

La voluntad de ser espejo y foco de la sociedad. Pág. 23**ENSAYOS**

Cultura y marxismo en la España del siglo XX (cuarta parte). Pág. 27

JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO

La sombra de una ausencia. Pág. 37

MIQUEL ESCUDERO DIÉGUEZ

Romanticismo, Balmes y Realismo crítico. Pág. 47

JUAN HERNÁNDEZ ANDRÉU

El manierismo en la mirada. Reflexiones en torno a El Greco. Pág. 63

LAURA LARA MARTÍNEZ

Cataluña y España: Justificación histórica de una aventura común. Pág. 67

MARÍA LARA MARTÍNEZ

Libertad de opinión y libertad religiosa. Pág. 73

LUIS NÚÑEZ LADEVÉZE

CRÓNICAS

Iberdrola. Pág. 79

Nueva luz para el puente romano de Alcántara

Obra Social "la Caixa". Pág. 85

La Obra Social "la Caixa" ha destinado más de sesenta millones de euros a programas de ayuda durante el año 2015.

Cine. Pág. 89

Muy, muy, muy... lejos

ISABEL DE AZCÁRRAGA

Digital. Pág. 91

FRANCISCO ANSÓN

Exposiciones. Pág. 93

Kandinsky: una lección "sin objeto"

La mística en los pinceles.

RAMÓN COBO ARROYO

Gastronomía. Pág. 99

La Guía Repsol 2016. Protagonista de la gastronomía española desde 1979

RAFAEL ANSÓN

Internet. Pág. 103

Orígenes y datos del "Viernes negro"

RAFAEL CARRASCO POLAINO

Literatura. Pág. 107

¡Qué difícil es / cuando todo baja / no bajar también!:

La universidad en crisis

JAVIER GUTIÉRREZ PALACIO

Recensión de libro. Pág. 111*Manuel Alcántara. El último columnista diario**Fernando Sánchez Gómez*

ANA FERNÁNDEZ

DOCUMENTOS

Comentario de Helio Carpintero. El adelgazamiento del presente. Pág. 117**Julián Marías. El espesor del presente. Pág. 121**