

## CARTA DEL DIRECTOR. Pág. 3

### ENSAYOS

El Turismo español: presente y futuro. Pág. 7

JOAN MESQUIDA FERRANDO

“Documento 2011”, propuestas para un cambio valiente. Pág. 17

IGNACIO BUQUERAS Y BACH

El papel del movimiento 20 de febrero en las revueltas árabes. Pág. 21

LUCÍA FERREIRO PRADO

Indignados: C'est la faute de l'opposition. Pág. 29

PEDRO FRANCISCO GAGO GUERRERO

La comunicación como función imprescindible para hacer más competitivas internacionalmente a las empresas españolas. Pág. 37

LUIS GONZÁLEZ CANOMANUEL

Religiones y tolerancia, un caso concreto:

Agustín de Hipona I. Pág. 39

PAZ MOLERO HERNÁNDEZ

De cómo paliar el paro en España con la Construcción y la Vivienda. Pág. 49

ARTURO MOYA MORENO

Antonio López o el Canaleto de la Gran Vía.

Pág. 57

CÉSAR PÉREZ GRACIA

Un pasco lexicológico por la definición de nación. Pág. 61

CARLOS SEGADE

La seducción del mal en el cine actual. Pág. 67

DANIEL VELA VALLDECABRES

### CRÓNICAS

Cine. Pág. 73

¿Caben “Dios” y “Dolor” en una misma frase?

ISABEL DE AZCÁRRAGA ALONSO

Exposiciones. Pág. 77

Ferdinand - Victor - Eugène Delacroix (1798-1863)

FRANCISCO PRADOS DE LA PLAZA

Gastronomía. Pág. 81

Reivindicación de la Gastronomía Saludable

RAFAEL ANSÓN

Internet. Pág. 85

Aplicaciones móviles como parte de la solución a la necesidad de los medios de comunicación de monetizar a sus lectores

RAFAEL CARRASCO

Literatura. Pág. 89

La breve vida del párrafo

JAVIER GUTIÉRREZ PALACIO

Recensión de libro. Pág. 91

Hidalgo Navarro, Rafael: Julián Marías.

Retrato de un Filósofo Enamorado

LUIS ALFONSO RUIZ HURTADO

## LA OPINIÓN DE LA MAYORÍA. Por Francisco Ansón. Pág. 95

### DOCUMENTOS

Introducción de Helio Carpintero. Pág. 99

Julián Marías en sus textos: La destrucción de la imagen de España. Pág. 101