

PRESENTACIÓN

. Rosa María Rodríguez Magda_05

ESPAIS

NIETZSCHE, HEIDEGGER, ADORNO...

LA PERVIVENCIA DE LA FILOSOFÍA ALEMANA

. Nietzsche, la construcción estética del vacío.

Rosa María Rodríguez Magda_08

. Nietzsche como precursor del postmodernismo.

H. C. F. Mansilla_17

. El ser heideggeriano. Andrés Ortiz-Osés_23

. Arquitectura y fuerza del ensayo. Actualidad de Th. W. Adorno.

Jesús Fernández Orrico_32

ENCUENTROS

¿POR QUÉ ASESINARON A THEO VAN GOGH?

. La palabra liberada. Ayaan Hirsi Ali_45

. Lo quiero todo y lo quiero ya. Colet van der Ven_48

. De la necesidad para el islam de reflexionar sobre sí mismo.

Ayaan Hirsi Ali_54

QUADERN

PASAJES DE CRUELDAD.

. Ensayo sobre la mente de un terrorista.

Andrés Montero Gómez_62

. En la vida el arte debe corregir lo que el azar ofrece.

Amelia Valcárcel_72

. Sexo y personalidad autoritaria en Hitler. Angel Rodríguez Kauth_84

. La muerte (in)visible. Violencia y medios de comunicación.

Pedro A. Cruz Sánchez_96

FINESTRA

. Pittaluga. Rogelio Blanco Martínez_106

