

## ÍNDICE

Págs.

## ESTUDIOS

<p><b>ALONSO NAYA, Carlos:</b> El régimen de responsabilidad de los patronos de las fundaciones.  <i>The liability regime of the trustees of foundations</i> .....</p> <p><b>AYALA DE LA TORRE, José María:</b> Autoría y participación en el delito de persona jurídica.  <i>Authorship and participation in the criminal liability of a legal entity</i> .....</p> <p><b>CHIARIZIA, Angelo:</b> La agencia Europea de fronteras y costas: Piedra angular del control de las fronteras exteriores Europeas.  <i>The European border and coast guard agency: cornerstone of the European external border control</i> .....</p> <p><b>DELGADO SANTOS, Clara Isabel:</b> El derecho a entender y ser entendida de personas con discapacidad que se comunican con productos de apoyo: estudio sobre el papel del experto facilitador.  <i>The right to understand and be understood of persons with disabilities who communicate through assistive products: study on the role of the expert facilitator</i> .....</p> <p><b>FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, Carlos Rubén:</b> El agua y el Gobierno de los Comunes.  <i>Water and Government of the Common</i> .....</p>	<p style="margin-bottom: 20px;">15</p> <p style="margin-bottom: 20px;">45</p> <p style="margin-bottom: 20px;">57</p> <p style="margin-bottom: 20px;">93</p> <p>125</p>
---	--

HERNÁNDEZ SERNA, Miguel: La legitimación procesal del «último hombre en pie» como nota característica de los derechos fundamentales. <i>The «last man standing» theory and the definition of fundamental rights</i> .....	155
HINOJAL AGUADO, Diego: Los oscuros orígenes de la policía en España. Los últimos días del absolutismo. <i>The dark origins of the police in Spain. The last days of absolutism</i> .....	193
PIVA, Francesco: Sobre el carácter distintivo de la forma de un producto cosmético de naturaleza tridimensional. Repercusiones en el contexto del registro del signo como marca (Comentario a la sentencia del Tribunal General de la Unión Europea de 14 de julio de 2021 en el asunto T-488/20 Guerlain). <i>The distinctive character of the shape of a three-dimensional cosmetic product. Implications in the context of the registration of the sign as a trade mark (Commentary to the judgment of the General Court of the European Union of 14 July 2021 in Case T-488/20 Guerlain)</i> .....	213

## SECCIÓN ABIERTA

BENDITO CAÑIZARES, María Teresa: La validez de la transparencia «extensiva» pero «avanzada» de la comisión de apertura y la abusividad estructural «intermedia» de la comisión «transparente extensiva avanzada» pero «desleal e inequitativa». <i>«The validity of the “extensive” but advanced transparency of the arrangement fee and The “intermediate” structural abuse of the “transparent, extensive, advanced” but “unfair and inequitable” fee»</i> .....	239
---	-----

## RESEÑAS

REINOSO-BARBERO, Fernando: <i>Obituarium Burilli (1934 - 2024)</i> .....	313
--	-----