

4	EDITORIAL	
	La paz en Colombia	4
5	OPINIÓN	
	Más protesta, más represión (<i>Isaac Rosa</i>)	5
	Sanidad. Pérdida de derechos (<i>Teresa González</i>)	6
	Se decía ayer... Utopía (<i>Valentín Moreno</i>)	7
8	ENTREVISTA	
	Manuel Espinar, militante internacionalista y coordinador de la campaña Rumbo a Gaza: "Como ahora no pueden devaluar la moneda nos tienen que devaluar a las personas" (<i>Luis Nieto Pereira</i>)	8
12	OBSERVATORIO DE MULTINACIONALES	
	Hidro Santa Cruz frente a la lucha por el territorio y por la vida (<i>Andrés Cabanas</i>)	12
14	MIRADAS	
	El conflicto en el territorio indígena del Cauca y la "neutralidad" del Estado español (<i>Esteban Ramos</i>)	14
	Diez años detrás del Muro (<i>María M. Delgado</i>)	17
	Movimientos sociales en torno a la minería en la región congolesa de Katanga (<i>María Molina</i>)	20
	Mineros de Marikana: la masacre de nuestras ilusiones (<i>Leonard Gentle</i>)	23
27	DOSSIER: Sudamérica. Retos y perspectivas	
	Las réplicas del quilombo paraguayo (<i>M^a Ángeles Fernández y J. Marcos</i>)	28
	Bolivia: el espejismo de la bonanza económica (<i>Marco Gandarillas</i>)	30
	Nueva arquitectura financiera internacional, una respuesta desde América Latina a la crisis (<i>Giancarlo Castiglione Guerra</i>)	33
	Primer año de Ollanta Humala: minando ilusiones (<i>Miguel Castro Morales</i>)	36
	La base popular argentina y la organización social (<i>Rosaura Audi</i>)	39
	Recursos (<i>Redacción Pueblos</i>)	42
43	COMUNICACIÓN	
	Libertad de expresión en juego: el caso de Sudáfrica (<i>Aideen Kennedy</i>)	43
	El futuro no son las TIC, eres tú (mujer aymara) usándolas (<i>Beatriz Ortiz Martínez</i>)	46
49	COOPERACIÓN Y EDUCACIÓN	
	La cooperación descentralizada española: apuntes para un cambio de modelo (<i>Ignacio Martínez</i>)	49
	Mujeres Transformando vidas de mujeres (<i>M^a Cruz Tornay</i>)	52
	Del desarrollo al posdesarrollo: otra cooperación es posible y deseable (<i>Florent Marcellesi</i>)	54
57	CULTURA	
	Leer a... Mario Rodríguez Cobos, Silo (<i>Clara Alonso</i>)	57
	Reseña: <i>Eslabones</i> . Nuruddin Farah, un coloso de las letras africanas (<i>Óscar Escudero</i>)	58
	Nuevas publicaciones (<i>Redacción Pueblos</i>)	59
	La marimba suena a identidad indígena en Centroamérica (<i>Isabel Duque Colmenero</i>)	60
	La subversión cinematográfica de Michael Haneke (<i>Manuel González Ayestarán</i>)	62
	El Hollywood <i>neocon</i> salva el mundo (<i>Alejandro Pedregal</i>)	64
	Recomendaciones cine (<i>Beatriz Tostado</i>)	66