

# Documentación de las Ciencias de la Información

[Acerca de...](#) [Buscar](#) [Último número](#) [Números anteriores](#) [Noticias](#)

[Normas](#) [Indexación](#)

[Principal](#) > [Inicio](#) > [Vol 40 \(2017\)](#)

## Documentación de las Ciencias de la Información

*Documentación de las Ciencias de la Información* (ISSN 0210-4210, ISSN-e 1988-2890) es una revista anual que publica artículos de investigación y trabajos técnicos sobre las Ciencias de la Información y Documentación aplicadas a la Comunicación Social y sus especialidades: Internet e información digital, Periodismo, Televisión, Radio, Cine, Fotografía, Publicidad y Relaciones Públicas.



### Noticias

#### Call for papers - Documentación de las Ciencias de la Información Vol. 40

*Documentación de las Ciencias de la Información* (ISSN 0210-4210, ISSN-e 1988-2890) es una revista anual que publica artículos de investigación y trabajos técnicos sobre las Ciencias de la Información y Documentación aplicadas a la Comunicación Social y sus especialidades: Internet e información digital, Periodismo, Televisión, Radio, Cine, Fotografía, Publicidad y Relaciones Públicas.

Publicado: 2017-04-05

[Mas...](#)

[Mas Noticias...](#)

#### Vol 40 (2017)

#### Tabla de contenidos

#### Artículos

[1900-1924. La actitud de la prensa frente al nacimiento de la radio en España](#)

PDF

#### Usuario/a

Nombre usuario/a

Contraseña

Recordar mis datos

» [¿Aún no se ha registrado? Hágalo ahora](#)  
» [¿Ha olvidado su contraseña?](#)

#### Idioma

#### Contenido de la Revista

[Por número](#)  
[Por autor](#)  
[Por título](#)  
[Índice de revistas](#)

#### Alertas

[Ver](#)  
[Suscribirse /](#)  
[Des-suscribirse](#)

#### Último número

ATOM	1.0
RSS	2.0
RSS	1.0

[Ayuda de la revista](#)

#### Tamaño de Fuente

#### Indexada en



#### Artículos más populares

<i>Angeles Afuera-Heredero</i>	11-29	» Las Redes Sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual <b>88121 visitas</b>
"Periodismo ciudadano", ¿un nuevo fenómeno de periodismo? <i>María Paz Sánchez-Guijaldo Pintor</i>	PDF	
El empoderamiento femenino en los personajes del cine clásico norteamericano (1945-1959): casos e ideología <i>Ricardo Jimeno-Aranda</i>	31-54	» Modelos para el análisis documental de la fotografía <b>23328 visitas</b>
Una perspectiva histórica del análisis documental de contenido filmico <i>Rubén Domínguez-Delgado, María-Ángeles López-Hernández</i>	PDF	
El establecimiento fotográfico y la revista "Instantáneas" de los hermanos Salvi Loscos. Documentación sobre el comercio, la industria y los modelos comunicativos en fotografía <i>Juan Miguel Sánchez-Vigil, María Olivera Zaldua</i>	55-72	» Indización y clasificación: Un problema conceptual y terminológico <b>15660 visitas</b>
Un recorrido por la fotografía de Jean Laurent: el caso particular de la ciudad de Toledo <i>Fernando Clavero Suero</i>	PDF	
Piedad Isla: reportajes fotográficos de los años cincuenta del siglo XX en "El Diario Palentino" – "El Día de Palencia" <i>Eliana Alvoz</i>	73-90	» La importancia de la satisfacción del usuario <b>9140 visitas</b>
"Internet Archive": la conservación de lo efímero <i>Ana Mayagoitia, Juan Manuel González Aguilar</i>	PDF	
	91-108	» La producción de tesis doctorales sobre temas publicitarios (1971-2001) <b>8903 visitas</b>
	PDF	
	109-131	» Los sistemas de información de las organizaciones internacionales: la documentación internacional <b>7703 visitas</b>
	PDF	
	133-156	» Empleo de citas y referencias bibliográficas en trabajos científicos <b>7515 visitas</b>
	PDF	
	157-167	

---

Creative Commons 4.0.



[EN] Creative Commons 4.0.

[EN] Legal code




---

Redes sociales




---

*Documentación de las Ciencias de la Información*

ISSN 0210-4210

ISSN-e. 1988-2890

© 2017. Universidad Complutense de Madrid

Biblioteca Complutense | Ediciones Complutense