

# #RET

## Revista Española de la Transparencia

### ÍNDICE

EDITORIAL	7
<b>Administrar el estancamiento</b> Ana López Fernández	9
SOCIEDAD CIVIL	11
<b>“¿Qué ves? ¿qué ves cuando me ves?” confianza institucional y gobierno abierto</b> Cecilia Güemes	12
<b>Transparencia e incentivos</b> Javier Martín Cavanna	21
<b>Derecho de acceso y brecha de género</b> Francisco Delgado Morales	23
<b>Periodismo, periodistas y transparencia: condenados a entenderse</b> Eva Navarrete Maceas	32
ENFOQUES	35
<b>Transparencia y combate a la corrupción</b> Francisco Javier Acuña Llamas	36
<b>La transparencia y la protección de datos en la encrucijada</b> Manuel Medina Guerrero	38
<b>La transparencia va también de alianzas</b> Aitana Joana Mas Mas	41
<b>El acceso al expediente por parte de los interesados y la reclamación ante los comisionados de transparencia</b> Joaquín Meseguer Yebra	43
<b>La Ley de Transparencia, camino de su quinto aniversario. Reflexiones sobre su eficacia y aplicación</b> Enrique Benítez Palma	53
<b>La regla del autor en el acceso a la información pública</b> Severiano Fernández Ramos	61
<b>El acceso a los datos referidos a expedientes sancionadores o disciplinarios a la luz de la nueva normativa sobre protección de datos</b> Emilio Guichot Reina	69
ENTREVISTA	77
<b>Entrevista a Inés Calderón de Anta</b> <b>Periodista</b> Ana López Fernández, Francisco Delgado, Rafael Ayala y Rafael Camacho.	78

CONSULTORÍA	89
<b>Portal de Gobierno Abierto de la Diputación de Cádiz</b> Antonio García Vázquez	90
<b>Transparencia de los resultados del control sanitario de los establecimientos de restauración</b> Carme Chacón Villanueva	96
<b>Propuesta de reforma democrática; el voto anticipado</b> Francisco Tomás González Cabañas	106
ACADEMIA	109
<b>Avances y desafíos de la gestión de la ética pública en América Latina</b> Jennifer Isabel Arroyo Chacón	106
<b>Responsabilidades jurídicas y compromiso ético. El gasto público y la transparencia en el gobierno mexicano</b> Marcos Gutierrez Ayala	138
NORMAS EDITORIALES RET	159
NORMAS EDITORIALES SECCIÓN ACADEMIA	160