

Índice

Editorial: Nuevos y viejos protagonistas para una época de cambio: deportes al aire libre, fútbol y actores sociales

Editorial: New and old protagonists for a time of change: outdoor sports, soccer and social actors

Raúl Sánchez, Anna Vilanova, Joaquín Piedra y David Moscoso 9-10

Sección Artículos

Exploring hiking experiences in Northern Italy: organization, socialization, and unstated rules

Explorando experiencias de senderismo en el norte de Italia: organización, socialización y reglas no declaradas

Jardel Sestrem y Michael Zaslavsky 13-24

Turn-Taking in the Surfing Lineup

Tomando turnos al hacer surf

Raúl Sánchez y Ken Liberman 25-38

Skate, parkour y barras en la Ciudad de México

Skate, parkour and bars in Mexico City

Sergio Varela Hernández, Aldo Bravo Vielma y Luis Alexis Rosales Vargas 39-56

Spanish Football Managers and Zonal Marking in the Nineties: from Wise Old Men to Football Engineers

Entrenadores de fútbol españoles y marcación zonal en los noventa: de sabios a ingenieros de fútbol

Carlos García-Martí 57-70

Identidades Sociales y Realidades Geográficas en el Asociacionismo Deportivo

Social Identities and Geographical Realities in Sports Association

Carlos Hugo Soria Cáceres 71-82

Sección Especial

La globalización del fútbol como expresión del capitalismo: el caso de la Superliga

The globalization of football as an expression of capitalism: the case of the Super League

Álvaro Rodríguez Díaz 85-94

Programas intergeneracionales de actividad física con personas mayores en el ámbito universitario. Un ejemplo práctico para el aprendizaje

Intergenerational programs of physical activity with older people in the university environment. A practical example for learning

Miguel Ángel Morales Cevidanes y Julio Ángel Herrador Sánchez 95-103

Reseñas

PASTOR PASCUAL, Ana. #CHANDALERAS. Masculinidad femenina vs. feminidad obligatoria <i>Joaquín Piedra</i>	107-108
SÁNCHEZ GARCÍA, Raúl. The Historical Sociology of Japanese Martial Arts <i>Dieter Reicher</i>	109-111
Normas para el envío de contribuciones	113-115