

# SUMARIO

## FINANZAS SOSTENIBLES FINANTZA JASANGARRIAK SUSTAINABLE FINANCE

DOI: <https://doi.org/10.69810/ekz.1480>

Coordinación:  
**Ibon Galarraga, Anil Markandya, Elisa Sainz de Murieta**

### Introducción

7

### Hitzaurrea

12

### Introduction

17

### Finanzas sostenibles y el nuevo objetivo colectivo cuantificado / Sustainable Finance and the New Quantified Collective Target

22

*Elisa Sainz de Murieta, Ibon Galarraga*

### Taxonomías para finanzas sostenibles. Un enfoque comparado Europa-Latinoamérica / Taxonomies for Sustainable Finance. A Comparative Europe-Latin America Approach

42

*Dayana Vega, Itziar Patiño, Kepa Solaun*

### Contribución de los bancos centrales a la consecución de los objetivos del Acuerdo de París / Contribution of central banks to the achievement of the Paris Agreement objectives

66

*Clara González*

### Pérdidas y daños asociados al cambio climático y el rol de Euskadi / Loss and Damage associated with Climate Change and the role of the Basque Country

88

*Sascha Goonesekera, Gontzal Ruiz, Patxi Greño*

### Mobilising Finance for Global Biodiversity Targets

104

*Anil Markandya*

### Finanzas sostenibles: Factores clave en la financiación bancaria de Eroski / Sustainable Finance: Key Factors in Eroski's Bank Financing

130

*Leire San José, José Luis Retolaza*

### Innovative Sustainable Finance Schemes: The Role of Public-Private Partnerships

160

*Jorge Fernández*

---

## OTRAS COLABORACIONES

---

**Cross-border Collaboration: Enabling Cross-border Clusters to Support Innovation**

188

Henar Alcalde, Usue Lorenz,  
Mercedes Oleaga

**Caracterización de las bodegas en la industria del vino: Una aplicación al País Vasco / Characterization of Wineries in the Wine Industry: An Application to the Basque Country**

216

Marta Fernández Olmos,  
Wenbo Hu

**Diseño, construcción y validación de un indicador sintético de emprendimiento / Design, Construction and Validation of a Synthetic Entrepreneurship Indicator**

250

Mikel Aberasturi, Oscar Valdivielso