

SOMMAIRE

4 Éditorial : Non, ce n'était pas une crise de plus... *Esprit*

ARTICLES

6 Islam et Occident : généalogie d'un antagonisme. Regards croisés et histoire globale. *Entretien avec Serge Gruzinski*

Comment voit-on l'Amérique depuis l'Empire ottoman ? Et l'Islam depuis Mexico ? Historien de la Renaissance, Serge Gruzinski décrit le changement de relations entre Islam et Europe avec la conquête du Nouveau Monde. Terre de conquête chrétienne, l'Amérique redistribue les rapports de force et impose une nouvelle vision des relations entre puissances mais aussi entre religions à l'échelle mondiale.

18 Requiem pour un empire défunt.

Discussion entre François Fejtö et Jacques Rupnik

Dans ce dialogue radiophonique de 1988, les deux historiens confrontaient leur interprétation de la fin de l'empire austro-hongrois. À travers celle-ci, c'est l'idée de l'Europe qui était en jeu à la veille même de l'effondrement du bloc soviétique : les héritages des guerres et des idéologies, les relations entre États-nations et systèmes fédéraux ou impériaux, l'influence des grandes puissances sur l'Europe centrale.

31 Le *theatrum mundi* de Michel Vinaver. *Marie-Hélène Boblet*

L'intérêt renouvelé pour l'auteur dramatique français éclaire notre période : sa description du monde de l'entreprise, qu'il connaît de l'intérieur, déjoue les facilités du théâtre à thèse. La scène est le lieu où les conflits peuvent être mis en représentation, où l'énergie du capitalisme et de l'action collective rencontre aussi la brutalité des logiques de rendement.

51 Faulkner phénoménologue. *Claude Romano*

Les romans de Faulkner ne présentent pas simplement des personnages et une intrigue : ils nous mettent en contact direct avec une expérience abrupte du monde et de la vie. Le lecteur, plongé dans une suite de sensations, d'instantanés, d'événements, se confronte, dans la création de l'écrivain, non à un ensemble de procédés mais à une épreuve de vérité.

CE QUI NOUS RESTE DE 1989

64 Introduction : Un moment 1989-2009 ? *Frédéric Worms*

1. ILLUSIONS ET DÉSILLUSIONS DE L'APRÈS-1989

68 Une révolution aux lendemains difficiles.

Entretien avec Pierre Hassner

Bref moment d'euphorie, l'effondrement du bloc soviétique donna une issue pacifique à la guerre froide. Mais celle-ci obligea aussi à reconsidérer des questions oubliées ou contenues jusqu'alors : que devenait le projet

européen? Que pouvait-on espérer de la « communauté internationale » ? Comment faire face aux nouvelles formes de conflits et de violences non conventionnelles qui traversent les frontières ?

75 Encadré : 1989 à Pékin.

77 La génération de la dissidence, l'idée européenne et la divergence transatlantique. *Christian Lequesne*

La division européenne au moment de la guerre d'Irak n'était pas fortuite : on l'observe encore avec l'incompréhension qui oppose largement les anciens pays satellites et le président Obama. Et c'est bien l'expérience de la dissidence et du combat pour la liberté qui demeure une source de malentendus au sein de l'Union européenne.

84 Les désarrois de la fiction cinématographique.

Récits de l'après-1989. *Carole Desbarats*

Le cinéma a beaucoup changé dans les vingt dernières années mais au-delà des mutations économiques et technologiques, les films qui ont marqué le public expriment un doute sur la possibilité de mener un récit enchaînant les causes et les conséquences. Pourquoi cet affaiblissement de la force de la causalité, et de son corollaire, la capacité à expliquer, voire à justifier, une suite d'événements ?

95 Qu'est-ce qu'une révolution ?

Réflexions sur la portée des années 1989-1990. *Dick Howard*

Le moment 1989 nous a-t-il appris quoi que ce soit ? Les démocraties occidentales avaient-elles quelque chose à comprendre des dissidents et de leur désir de « vivre dans la vérité » ? La surdité de l'Ouest découlait d'un affaiblissement de la culture politique alors que la fin de l'utopie révolutionnaire aurait pu nous permettre de renouer avec l'idéal de la politique comme projet d'autonomie.

2. MORT ET RENAISSANCE DE L'IDÉE DE RÉVOLUTION

106 Soixante ans de pouvoir communiste en Chine : les illusions perdues. *Jean-Philippe Béja*

La Chine, qui fête cette année les soixante ans de sa fondation, veut conjurer toute réminiscence du printemps de 1989, malgré les demandes en faveur de la liberté d'expression. Mais si le régime semble plus déterminé que jamais, le système reste-t-il stable, avec des migrants mécontents, une croissance moins soutenue, une urbanisation forcée, une corruption endémique ?

125 Duch : un homme, une institution, un communisme en procès. *Matthieu Timmerman*

Alors que le procès du responsable khmer rouge est toujours en cours, que peut-on comprendre du parcours de cet homme ? Comment le crime de masse se met-il en place ? Quel est son lien à l'idéologie ? Et que peut-on apprendre, du point de vue de l'histoire et de la pensée politique, de ce type de procès ?

138 Révolution et émancipation, les accidents du XX^e siècle. *Jean-Pierre Peyroulou*

L'année 1989 sanctionne la fin d'un système dont l'échec s'était joué bien en amont. En ce sens, elle surprend parce qu'elle survient à l'improviste

mais l'impasse était avérée. Et si tout s'était joué dix ans plus tôt, en 1979 ? Cette année-là, c'est à Téhéran que se jouait, une fois de plus au XX^e siècle, un changement de régime où certains ont cru voir une suite des révolutions populaires dont s'étaient réclamés ceux de 1917.

149 François Furet et la double fin de l'idée révolutionnaire.

Controverses autour d'un héritage. *Perrine Simon-Nahum*

En France, l'année 1989 fut aussi celle de la commémoration du bicentenaire de la Révolution française. On sortait de la culture révolutionnaire à la fois au sein de la culture nationale et à travers l'échec du projet communiste. Le débat sur l'interprétation de 1789 porta sur le statut que pouvaient avoir les Droits de l'homme dans les démocraties occidentales. Historien de l'idée communiste et de la Révolution, François Furet fut au centre des polémiques... et des malentendus.

JOURNAL

- 161 La grippe porcine est-elle d'origine américaine ou asiatique ? (*Frédéric Keck*). Journal de l'année de la grippe (I) (*Guillaume le Blanc*). Obama devant la réforme du système de santé américain (*Alice Béja*). De la taxe carbone au *Rapport Stiglitz* (*Bernard Perret*). La longue marche de la reconstruction socialiste (*Michel Marian*). Fragilités des démocraties centraméricaines (*Gilles Bataillon*). Usain Bolt, la flèche de Jamaïque (*Georges Vigarello*). La fabrique de la danse à l'épreuve des images de Frederick Wiseman (*Isabelle Danto*). L'aura d'un visage paysan (retour sur *La vie moderne*, de Raymond Depardon) (*Olivier Mongin*). L'histoire version bâtarde : Tarantino chez les nazis (*Frédérique Leichter-Flack*).

REPÈRES

- 187 Controverse – Les priorités de l'école par *Marc-Olivier Padis*
189 Coup de sonde – Finir sa vie, une question qui n'en finit pas par *Jacques Ricot*
199 Librairie. Brèves. En écho. Avis