

SOMMAIRE

4 Éditorial : Haïti. L'aide internationale à réinventer. *Esprit*

ARTICLES

6 L'échec de Copenhague en perspective. *Edwin Zaccai*

Que peut-on dire du résultat des négociations internationales sur le changement climatique qui n'a pas débouché sur l'accord espéré fin 2009 ? Sans enrayer un processus de négociations qui se poursuit, l'occasion de confirmer des engagements a été manquée. Mais quel impact cela aura-t-il sur nos stratégies environnementales, économiques et sur les formes de solidarité internationale qui restent à inventer ?

14 L'obésité, mal identitaire, mal sournois. *Georges Vigarello*

Question de santé publique, objet d'inquiétude, de prévention et de traitement, l'obésité révèle aussi la difficulté contemporaine à vivre avec son corps : si une part de l'identité personnelle se manifeste bien dans l'apparence corporelle, ce corps encombrant est aussi un « autre », qui révèle les incertitudes du rapport à soi.

24 Lire la France contemporaine avec Pierre Grémion.

Philippe Urfalino

Alors que l'histoire intellectuelle française a tendance à se cantonner aux mêmes objets et que les sciences sociales accordent une priorité souvent excessive aux questions de méthode, le parcours transversal de Pierre Grémion éclaire de manière originale les mutations de la France d'après guerre. En présentant un volume qui lui est consacré, Philippe Urfalino montre ici les axes de lecture d'un travail où le sens de la responsabilité politique est inséparable d'une grande liberté d'investigation.

34 La résistance, l'héroïsme et la grisaille.

À propos d'*Alias Caracalla*, de Daniel Cordier. *Laurent Douzou*

En présentant ses mémoires de jeune résistant, le secrétaire de Jean Moulin propose tout à la fois un récit d'enfance, une autobiographie intellectuelle et la présentation, au jour le jour, des difficultés de la résistance. Entre grandeur et routine, la lutte pour la liberté est aussi faite des conflits de réseaux, en particulier de l'opposition entre les gaullistes de la France libre et les multiples composantes farouchement indépendantes de la résistance intérieure, que Moulin a pour tâche de subordonner à Londres.

47 Tombeau des intellectuels. La mémoire des intellectuels français et la pensée de la mort. *Perrine Simon-Nahum*
Livres d'hommage et essais d'interprétation, les opuscules consacrés à la mémoire de philosophes récemment disparus (Levinas, Foucault, Barthes, Derrida...) se multiplient ces dernières années. Amicaux et distanciés, ils mêlent subjectivité et analyse, comme si la pensée de la mort devait désormais accompagner la lecture pour surmonter l'impression d'une « fin » de la philosophie française.

58 *Lola Montès*, de Max Ophuls, le plus beau film du monde ?
Michel Mesnil

Au centre d'une étrange piste de cirque, impassible et rêveuse, Lola Montès remonte le cours de ses souvenirs. Pourquoi ce film reste-t-il, plus de cinquante ans après, par son travail sur les couleurs, le son, le montage... le sommet de l'art d'Ophuls ? Portrait de femme, cruel et baroque, insistant et incomplet, il exprime aussi le désarroi du cinéaste venu se réfugier en France, dans sa fuite entre Berlin et les États-Unis et, à travers lui, la désorientation de l'Europe.

69 Poésie et peinture. *Michael Edwards*

Si ces deux arts sont comparables, c'est qu'ils cherchent tous deux, par leurs moyens propres, à traduire une impression du réel ou à voir autrement ce qui est visible. Baudelaire admirant Delacroix ou Cézanne cherchant à rivaliser avec Balzac s'interrogent tous deux sur leurs propres moyens d'expression et sur ce qui peut se transmettre d'un art à l'autre.

LE DÉCLIN DU CATHOLICISME EUROPÉEN

78 Adieu au catholicisme en France et en Europe ? Introduction.
Jean-Louis Schlegel

94 Il n'en restera pierre sur pierre... Les origines antiromaines de la déconstruction. *Michel Fourcade*

Les philosophes français de la « déconstruction » comme Michel Deguy, Gérard Granel ou Jean-Luc Nancy n'étaient pas, au moment de leur formation, étrangers au monde catholique. Leur choix philosophique apparaît même intimement lié au sentiment que le chantier de reconstruction philosophique du concile avait été esquivé, ce qui les engageait dans d'autres voies sans que le dialogue avec la théologie, cependant, ne soit jamais achevé.

110 Sexe, modernité et catholicisme. Les origines oubliées.
Claude Langlois

Les autorités de l'Église défendent les positions dogmatiques sur la sexualité en soulignant la continuité du discours romain. Or, pour l'historien qui s'est plongé dans les archives, la réalité apparaît tout autre, en particulier quand on observe les interrogations pastorales du clergé tout au long du XIX^e siècle. Pourquoi cette histoire est-elle si méconnue et que révèle-t-elle des difficultés actuelles de l'institution ?

122 La décision dans l'Église. Contraception, procréation assistée, avortement : trois moments clés. *Catherine Grémion*

Dans ses déclarations de principe, l'Église défend un mode de prise de décision ouvert : collégialité, concertation, prise en compte des laïcs... Or,

Sommaire

les décisions qui ont provoqué le plus d'incompréhension dans le monde catholique ont été, à l'inverse, édictées de manière opaque et hiérarchique. Peut-on y voir un rapport avec la désaffection qui touche la pratique religieuse en Europe ?

134 Sur la route de Saint-Jacques. Traces mémorielles et intrigues identitaires. *Jacques Caroux et Pierre Rajotte*

Si les pèlerinages connaissent un large regain d'intérêt, cela ne signifie pas pour autant un retour à une pratique religieuse encadrée par l'institution. Car le pèlerin part sur la route comme à l'aventure, à la recherche d'une expérience d'abord personnelle. Le sentiment de renouer avec les générations du passé est indissociable d'une quête de soi qui se méfie de toute affiliation étroite à la croyance et aux pratiques instituées.

JOURNAL

151 Quelques idées sur la crise du PS et de la gauche (*Jean Viard*). Pas de cadeau pour Obama (*Alice Béja*). Hésitations sur les politiques culturelles du numérique : les rapports Tessier et Zelnik (*Françoise Benhamou*). L'échec global et national de la vaccination H1N1 (*Frédéric Keck*). Vaccinés à la norme (*Gaël Villeneuve*). On démonte le chapiteau. Journal de l'année de la grippe (IV) (*Guillaume le Blanc*). Une Église minoritaire dans une société déchristianisée (*Guy Coq*). *Vincere*, de Marco Bellocchio (*Jean-Louis Lambert*). Sagesse du cinéma : sur *Le père de mes enfants*, de Mia Hansen-Løve (*Benjamin Delmotte*). Chambre obscure : *Tatarak*, d'Andrzej Wajda (*Élise Domenach*).

REPÈRES

- 177 Controverse – Islamophobie savante et islamophobie populaire. À propos de l'« affaire » Gougenheim par *Jean-Louis Schlegel*
- 185 Coup de sonde – École et handicap. De l'intégration à l'inclusion scolaire par *Jean-Pierre Peyroulou*
- 188 Librairie. Brèves. En écho. Avis

Abstracts on our website : www.esprit.presse.fr

Couverture : *True Loving* (Loving, Texas, 2007) © Jordi Bernado/Agence Vu