

SOMMAIRE

- 3 Éditorial : La stigmatisation des Roms : une violence officielle calculée. *Esprit*
- 5 Positions – Ne soyons pas dupes du *soft power* des régimes autoritaires ! (*Alice Béja*). L'inflation sans bornes du patrimoine (*Olivier Mongin*). Les Roms et le silence du président (*Philippe Cibois*)

PAUL RICŒUR, LA PENSÉE SANS NOSTALGIE

- 15 Les Grecs de Paul Ricœur. Introduction. *Michaël Fæssel*
- 22 Vers la Grèce antique. De la nostalgie au deuil. *Paul Ricœur*
Reprenant les catégories nietzschéennes d'histoire monumentale, antiquaire et critique, Paul Ricœur analyse la manière dont l'histoire répond à une « demande du présent », demande qui peut se traduire par la nostalgie ou l'oubli. Deux options que Ricœur refuse, plaidant pour un travail de deuil qui ravive les questions contemporaines sur le passé.
- 42 Des usages de l'Antiquité dans l'histoire. *François Hartog*
Le passé antique a souvent participé à la définition d'identités nationales ou politiques. Ainsi, l'Allemagne du XIX^e siècle fait de la Grèce son modèle, et de la philologie sa discipline reine. En France, c'est l'héritage latin qui prédomine, et l'on cherche chez les « classiques » une vérité et une beauté immuables. La Grèce archaïque, elle, émerge à une époque où vacille la confiance dans le régime moderne d'historicité.
- 51 Le rêve grec de la philosophie allemande.
Entretien avec Jacques Taminiaux
Hegel, Heidegger, Arendt : les philosophes allemands se sont souvent appuyés sur la Grèce, comme idéal et comme modèle. Cependant, la vision d'un « monde grec » homogène est largement illusoire, et remet en avant une perspective métaphysique.
- 58 La Grèce avant la raison. *Marcel Hénaff*
L'archaïque n'est pas simplement un antécédent, qui annoncerait l'avènement du classique. Pour mieux comprendre ce qu'est la Grèce archaïque, il faut renoncer à la nostalgie du classique, comme le dit Ricœur, mais aussi se demander, avec les anthropologues, ce qu'est une culture « archaïque ».
- 72 Grèce archaïque, Grèce classique : artifices d'une opposition.
Entretien avec Pierre Judet de La Combe
L'opposition entre une Grèce classique rationnelle et sans dieux et une Grèce archaïque dominée par le mythe et la pensée pré-logique est une construction datée : les Présocratiques, les Tragiques décrivent déjà un monde « moderne » et pensent en termes mondiaux.
- 76 De l'utilité de la tragédie pour la vie. *Myriam Revault d'Allonnes*
Ricœur met en avant la manière dont la Grèce a été utilisée, notamment par les philosophes allemands, pour comprendre et donner forme à leur présent. Mais comment les Grecs eux-mêmes interprétaient-ils leur passé ? La tragédie, en faisant servir le passé à la vie, est l'une des modalités les plus puissantes de ce réinvestissement du passé par et pour le présent.

ARTICLES

- 85 Le retour du capital et la dynamique des inégalités.
Entretien avec Thomas Piketty
On a pu croire, pendant les Trente Glorieuses, que l'évolution du capitalisme allait vers une réduction des inégalités. Or on constate aujourd'hui que la période de convergence des revenus au XX^e siècle n'était qu'une parenthèse ; l'accumulation du patrimoine s'accroît depuis une trentaine d'années, et nous ramène à une situation plus proche de celle du XIX^e siècle. Comment donc combattre les inégalités avec une croissance structurellement faible ?
- 96 L'Université de tous les savoirs à l'heure de Wikipédia, de Youtube et des MOOCs. *Yves Michaud*
Le projet de l'Université de tous les savoirs, lancé en 2000, prend fin aujourd'hui, du moins dans sa forme actuelle. Yves Michaud explique comment la diffusion massive des savoirs en ligne a changé la donne, et analyse l'avenir de l'esprit généraliste face à l'abondance des contenus disponibles et à la difficulté à « faire le tri ».
- 108 Négociations internationales : la fin du multilatéralisme.
Zaki Laïdi
De plus en plus, les grandes négociations internationales, dans les domaines par exemple du commerce ou de l'environnement, se font au détriment du multilatéralisme. Ce ne sont plus les organisations internationales qui imposent des normes, mais les États qui décident souverainement de leur degré d'engagement. Les accords bilatéraux se multiplient, notamment du fait du poids croissant du binôme Chine/États-Unis, ce qui est un risque pour l'Europe, chantre du multilatéralisme.
- 118 Fabienne Courtade. Le choix de disparaître.
Poèmes présentés par Jacques Darras

JOURNAL

- 122 Dimanche, un jour comme un autre ? (*Thierry Paquot*). Défis et dangers de la progression du Front national (*Michel Marian*). La normalisation grecque ? (*Georges Prévelakis*). Dominos kurdes en Syrie (*Allan Kaval*). L'imaginaire du masque (*Ève Charrin*). Claire Simon, entre fiction et documentaire (*Carole Desbarats*). Devereux par Desplechin : la souffrance et les origines (*Hélène L'Heuillet*)

BIBLIOTHÈQUE

- 143 Repère – Contre le culte de la croissance, par *Emeric Travers*
147 Librairie. Brèves. En écho. Avis

Abstracts on our website : www.esprit.presse.fr

Couverture : © Catherine Chevallier