

# SUMARIO

## PÁGINA 1:

García Márquez, el último encuentro, por **IGNACIO RAMONET**  
De la utopía digital al choque social, por **EVGENY MOROZOV**

## PÁGINA 2:

García Márquez, el último encuentro, por **IGNACIO RAMONET**

## PÁGINA 3:

El reincidente, ¡he ahí el enemigo!, por **LAURENT BONELLI**

## PÁGINAS 4 y 5:

Gaza la insumisa, crisol del nacionalismo palestino, por **ALAIN GRESH** –  
Nada detiene al movimiento obrero en Egipto, por **MOUSTAFA BASSIOUNI**

## PÁGINAS 6 y 7:

Sexo, jóvenes y política en Argelia, por **PIERRE DAUM**

## PÁGINA 8:

¿Era necesario matar a Gadafi?, por **JEAN PING**

## PÁGINA 10:

Medios franceses en campaña ucraniana, por **MATHIAS REYMOND**

## PÁGINA 11:

Turistas rusos en Vietnam, por **JORDAN POUILLE**

## PÁGINAS 12 y 13:

La gesta de los caras sucias ostentosos en Australia, por **MAXIME LANCIEN** –  
Una identidad conmocionada, por **M. L.**

## PÁGINAS 14 y 15:

La era de los golpes de Estado suaves en América Latina, por **MAURICE LEMOINE**

## PÁGINAS 16 y 17:

El brazo olvidado,  
**UN CUENTO DE YAN LIANKE**

## PÁGINAS 18 y 19:

Thomas Piketty o la apuesta por un capitalismo de rostro humano,  
por **RUSSELL JACOBY**

## PÁGINA 20:

Conviértase en accionista... de un individuo, por **LAURA RAIM**

## PÁGINA 21:

El cinismo, valor en aumento en el *management*, por **CLARICE VICTOR**

## PÁGINA 22:

De la utopía digital al choque social, por **EVGENY MOROZOV**

## PÁGINA 23:

La maduración del webdocumental, por **DAVID COMMEILLAS**

## PÁGINAS 24 y 25:

Edelweiss y la lucha de clases en los Alpes, por **TOBIAS SCHEIDEGGER** –  
La escalada se convirtió en deporte, por **JEAN-PAUL WALCH**

## PÁGINA 26:

Augusto Roa Bastos, paraguayo supremo, por **RAMÓN CHAO**

## PÁGINA 27:

El viaje de los comediantes, por **BRUNO BOUSSAGOL**

## PÁGINA 28:

Una cuestión de equilibrio, por **SERGE HALIMI**

## PÁGINA 29:

OTRA EUROPA ES POSIBLE: ¿Es más democrático el funcionamiento de la  
Unión Europea desde el mes de mayo?, por **BERNARD CASSEN**

## PÁGINAS 30 y 31:

En los libros – El enigma de la ciudad vacía, por **RAMÓN CHAO** –  
Pionero de la fotografía moderna, por **SILVESTRE VENTURA**

# Agosto de 2014