

Política y Sociedad

Vol. 54, Núm. 3 (2017)

ISSN: 1130-8001

ISSN-e: 1988-3129

Sumario

Monografía

Miradas feministas sobre la profundización democrática

- 621-624 Presentación
 Celso Sánchez Capdequi
- 625-644 El *ethos* creativo: debates y diagnóstico sobre el imperativo estético
 Celso Sánchez Capdequi
- 645-667 Las metamorfosis del don: ofrenda, sacrificio, gracia, sustituto técnico de
 Dios y vida regalada
 Josetxo Berian Razquin
- 669-686 Aproximación a la vinculación entre la economía creativa y la crisis de la
 democracia representativa
 Juan A. Roche Cárcel

Miscelánea

- 687-709 Las huellas del neurosexismo en la literatura del *management* dirigida a
 mujeres
 María Medina-Vicent y Daniel Vicente Pallarés-Domínguez
- 711-736 *Engagement* y/o intensificación del trabajo ¿opción y/o obligación?: «Si no
 haces lo que te gusta, te tiene que gustar lo que haces»
 Oscar Pérez Zapata, Gloria Álvarez Hernández y Cecilia Castaño
- 737-759 El modelo de empleo juvenil en España (2013-2016)
 M. Àngels Cabasés Piqué, Agnès Pardell Veà y Alex Serés
- 761-780 Esbozo de una Teoría de los deberes en tiempos de precariedad y exclusión
 Asier Martínez de Bringas

- 781-803 Sobre el miedo al delito y los otros miedos: el ciudadano-víctima y la inseguridad transversalizada
Carlos René Rodríguez Garcés, Geraldo Padilla Fuentes y Valentina Durán Acuña
- 805-827 Paradigmas y prevención del terrorismo: una aproximación al Plan Estratégico Nacional de Lucha contra la Radicalización Violenta (PEN-LCRV 2015)
Laura Fernández de Mosteyrín y Pedro Limón López
- 829-849 La relevancia de la agenda de desarrollo en la negociación del Tratado de libre comercio entre Estados Unidos y la Unión Europea
José Miguel Calvillo Cisneros
- 851-867 Lo postsecular. Un concepto normativo
Isabel Roldán Gómez Correo
- 869-891 **Reseñas**
- 893-898 **Breves reseñas biográficas**